

分類  
畫範

自習  
畫譜大全

啓功題







馬  
駘  
畫  
寶

野侯署





## 重印自习画谱说明

这本自习画谱，为画家马骥（马骥字企周）所作。初版于本世纪二十年代，当时曾被画家黄宾虹等所赞许，评为芥子园画谱之后又一杰作。

马企周先生用了五年时间，运用写生创作的实践经验，分为人物、山水、花鸟、虫鱼、走兽等一千多幅范画，编成这部画谱。并把画人物的要领、画山水怎样皴染、画花鸟如何取势等概括地写在每幅范画之上。其中描写历史题材的范画，关于历史出处，分别加以题名。这不仅对初学绘画的人，可以一目了然，並可供研究、鉴藏和欣赏绘画的人参考。

这部画谱，初版时共分二十四册。现在为了学习绘画和欣赏方便于翻阅，改为花果虫鱼、花鸟走兽、山水树石、人物故事一、二共五册，陆续出版。





# 美人百態畫譜目錄

上集

衛莊姜	一
羊后	二
凝香兒	三
武則天	四
張麗華	五
馮小憐	六
夏姬	七
西施	八
趙飛燕	九
鄭夫人	十
蔡文姬	十一
洛神	十二
薛濤	十三
莫瓊樹	十四
王昭君	十五

鈎弋夫人	十六
上官昭容	十七
桃葉桃根	十八
飛鸞輕鳳	十九
董雙成	二十
管仲姬	二十一
楚蓮香	二十二
琵琶	二十三
班婕妤	二十四
山陰公主	二十五
卓文君	二十六
潘夫人	二十七
褒姒	二十八
陳后	二十九
紅綃	三十
綠珠	三十一

關盼盼	三十二
葉小鸞	三十三
平陽公主	三十四
孟才人	三十五
弄玉	三十六
吳絳仙	三十七
盧媚兒	三十八
木蘭	三十九
韓采屏	四十
李夫人	四十一
柳氏	四十二
邢夫人	四十三
潯陽妓	四十四
開元宮人	四十五
雲英	四十六
徐月英	四十七

甘后 ..... 四八

樊素 ..... 四九

小蠻 ..... 五〇

下集

秦國夫人 ..... 一

紫雲 ..... 二

陰后 ..... 三

蘇蕙 ..... 四

賈愛卿 ..... 五

袁寶兒 ..... 六

官娘 ..... 七

琴操 ..... 八

衛夫人 ..... 九

息夫人 ..... 十

李勢女 ..... 十一

瑩娘 ..... 十二

孫夫人 ..... 十三

薛夜來 ..... 十四

虢國夫人 ..... 十五

樂昌公主 ..... 十六

實后 ..... 十七

謝道韞 ..... 十八

楊玉環 ..... 十九

朱淑貞 ..... 二十

梁夫人 ..... 二十一

壽陽公主 ..... 二十二

隨清媛 ..... 二十三

鶯鶯 ..... 二十四

紅拂 ..... 二十五

秦若蘭 ..... 二十六

公孫大娘 ..... 二十七

龍姐 ..... 二十八

虞姬 ..... 二十九

花蕊夫人 ..... 三十

梅妃 ..... 三十一

麗娟 ..... 三十二

戈小娥 ..... 三十三

粉兒 ..... 三十四

任氏 ..... 三十五

吳綵鸞 ..... 三十六

二喬 ..... 三十七

嫦娥 ..... 三十八

張麗嬪 ..... 三十九

巫山神女 ..... 四十

金母 ..... 四十一

懿德后 ..... 四十二

張紅紅 ..... 四十三

趙合德 ..... 四十四

孫壽 ..... 四十五

織女 ..... 四十六

娥皇女英 ..... 四十七

萼綠華 ..... 四十八

王戎婦 ..... 四十九

劉采春 ..... 五十



衛壯姜

佳麗齊姜舊有名  
裳黃衣綠可憐生  
碩人詩句工描寫  
絕勝唐賢賦鮑情

丙寅六月下浣  
尹池漁父詒



羊后

陰教難繼一代謨猷房廢立在此須  
傷心中惘惘人奉執說今知有丈夫  
公周馬祐製於境上



凝香兒

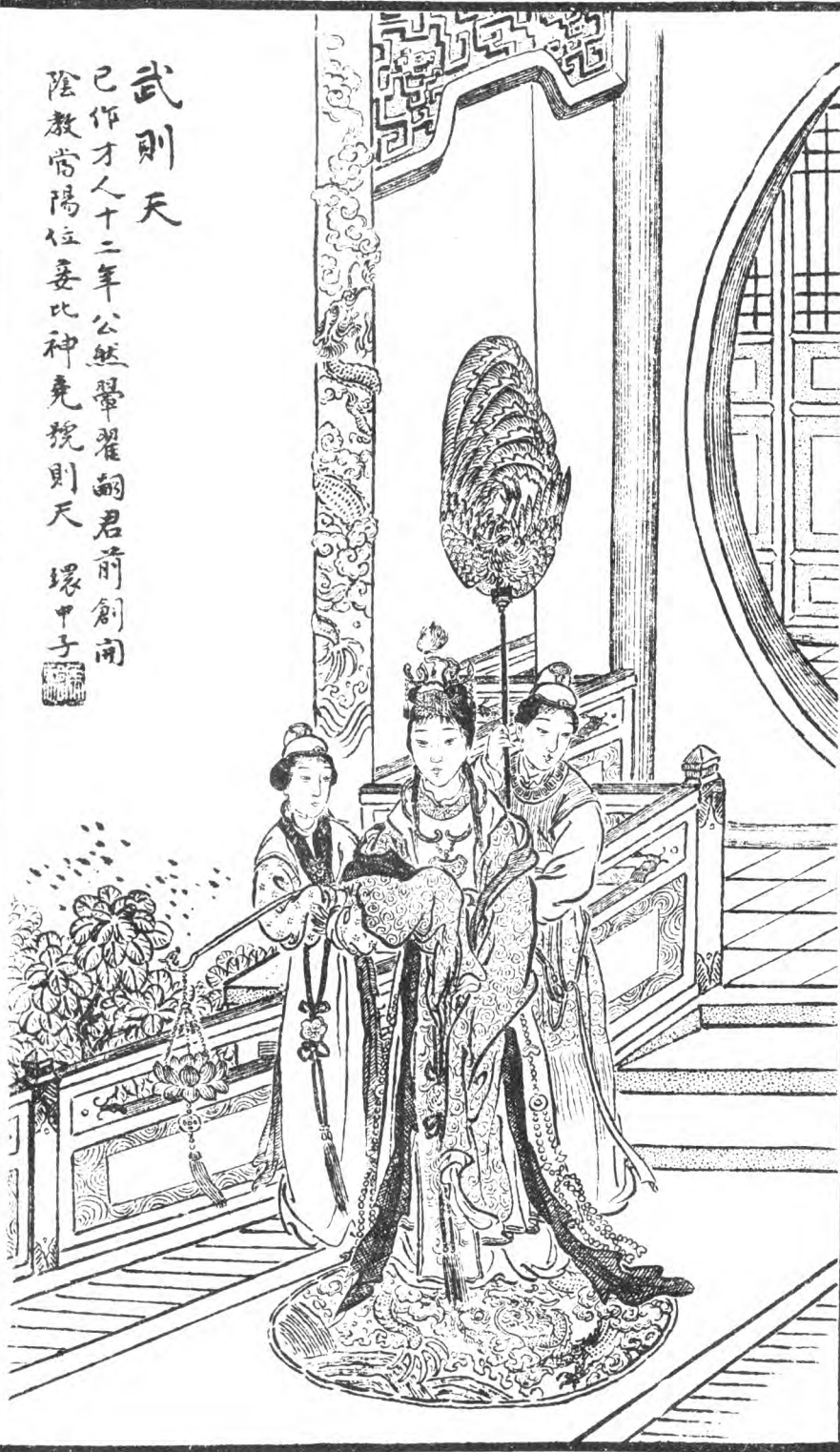
讚佛花宮玉漏遲鸞翔  
鶴舞下瑤墀穆清松閣  
新秋夜窺見君王滿桂  
元合周氏寫於燈下





武則天

已作才人十二年公然翠翟嗣君前創開  
陰教常陽位妻比神堯號則天 環甲子



張麗華

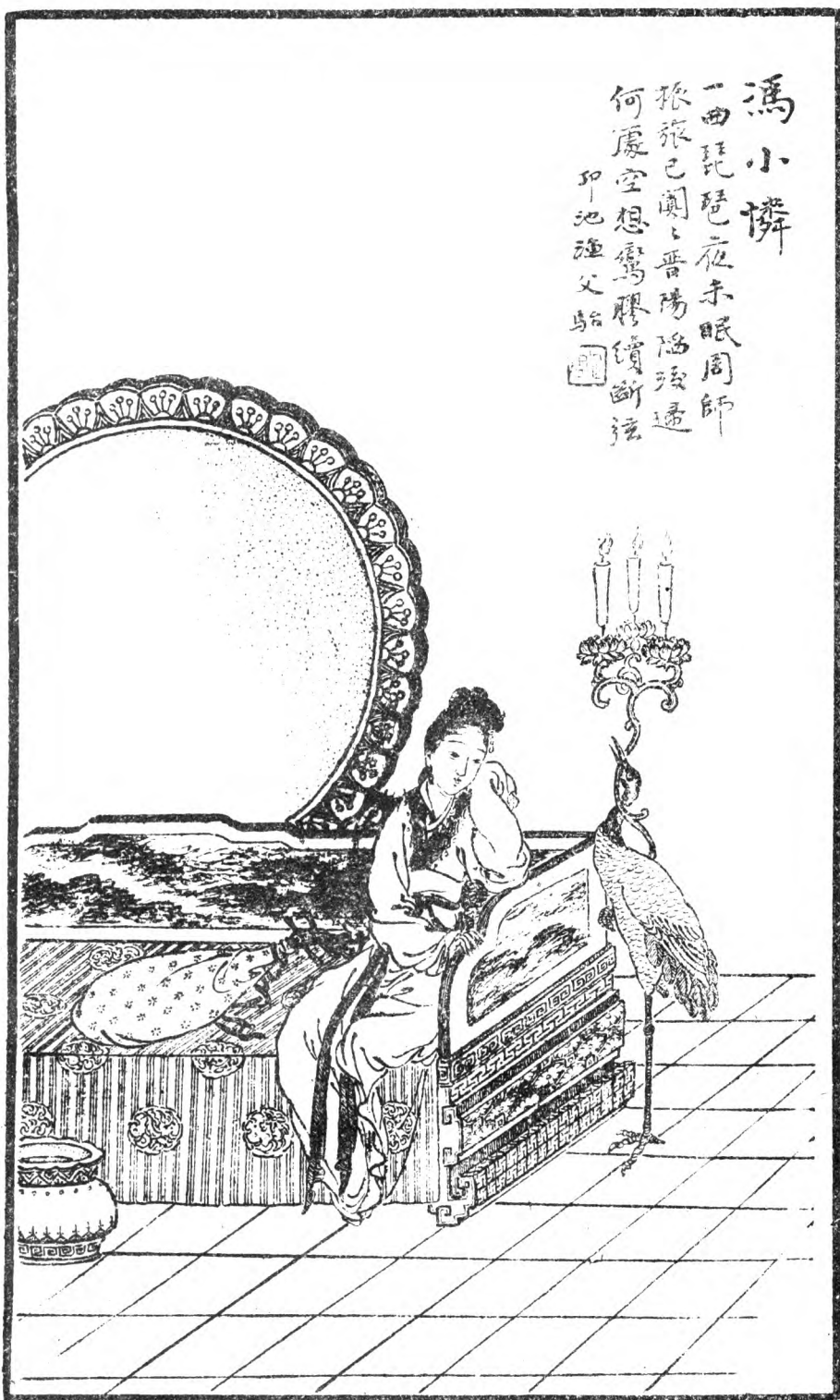
臨妝媚臉映朝霞  
稱得佳人字麗華  
不道胭脂易零落  
一時競唱浣庭花

全周



馮小憐

一曲琵琶夜未眠周師  
旅旅已闌上晉陽臨潞遙  
何處空想鶯膠續斷弦  
印池種父貽





夏姬  
胡適株林從夏南雲公  
月下我停驂百花開老  
誰重鮑不信難收少者三  
全周馬駒





西施  
芳姿自芊蘿西未許修以色与齊水  
剩山殘吳越盡千年猶說浣紗溪  
卯地鍾父寫於海上



趙飛燕

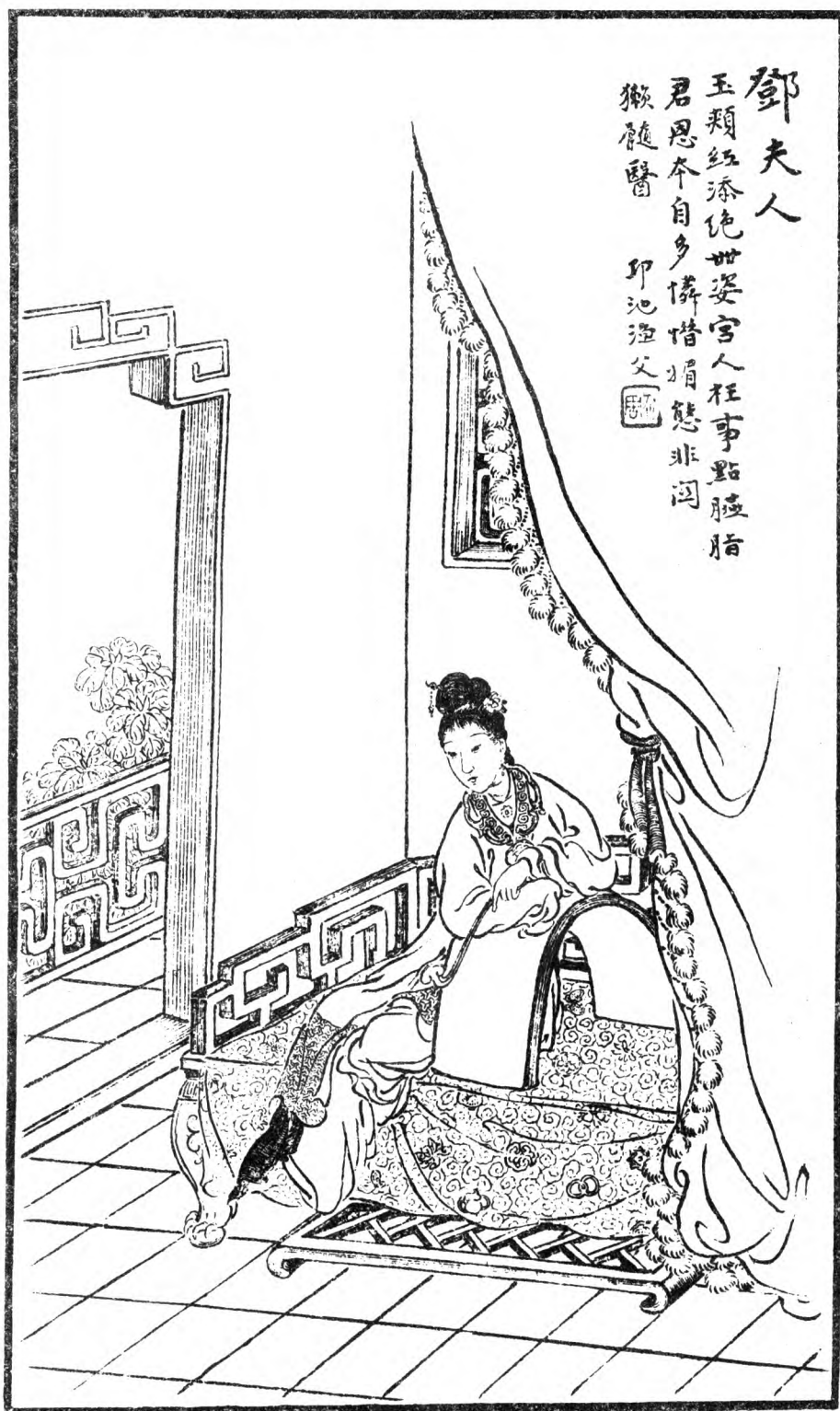
堪笑殘雲漢家偏多異質使人誇  
輕肌能作掌中舞細袖常凝石上花

丙寅春暮全周馬駒



鄧夫人

玉頰紅添絕世姿  
宮人在事點胭脂  
君恩本自多情惜  
媚態非因  
獼猴醫  
卯池漁父



蔡文姬  
短夢偃駝影  
逐雁飛馬  
昭





洛神

倬約芳恣洛水中  
飄飄似雪舞迴風  
何因感得陳王賦  
漫說高唐入夢同

全周  
印



薛濤

酬唱風流迹勝餘小花箋紙浣花  
居不曰南北樓通鳥誰識成都  
女校書 卯沈漁父馬弘





莫瓊樹

綠滿鬟雲擁作堆  
最教影自徘徊  
人寂是秋蟬鬢  
歎遲年安寢夜來  
念周



王昭君

抱得琵琶不忍彈  
胡沙獵獵雪漫漫  
曉來馬上寒如許  
信是將軍出塞難  
丙寅蒲節後五日  
企周五於燈下



鈎艾夫人

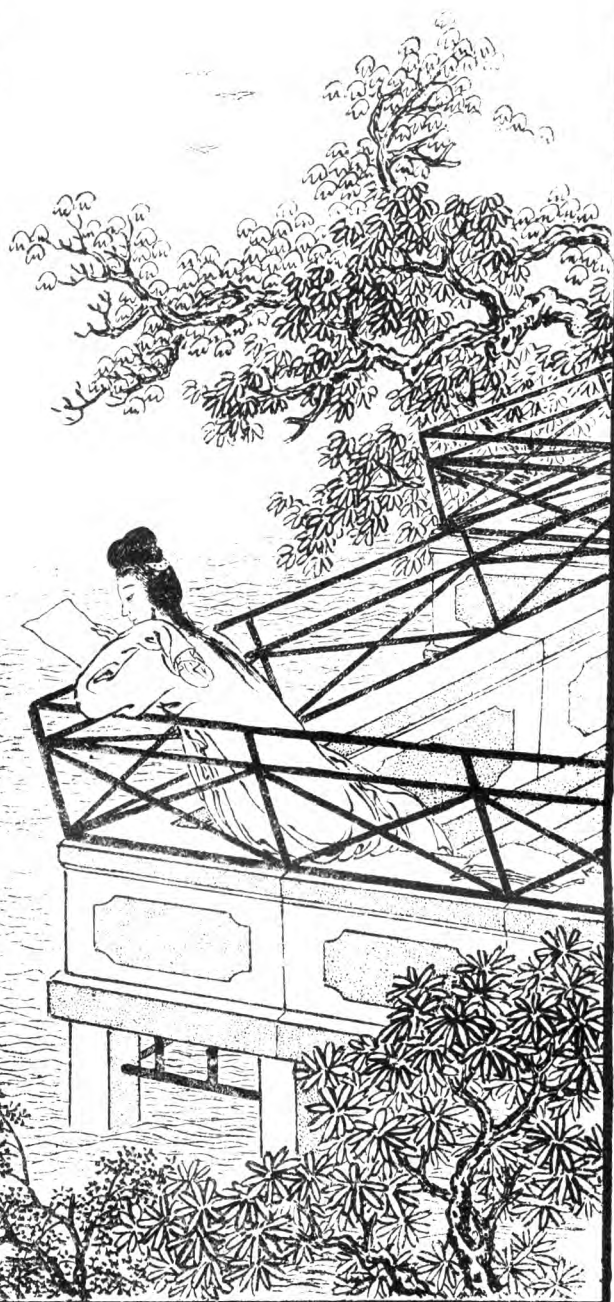
雙拳長握待君仲御輦  
遙臨窈窕新可憐  
偏冷苑金恩飲讓李夫人

卯地漁父始



上官昭容

紛紛紙落滿天街  
淺得詩惟沈宋佳  
若箇量才俱有秤  
權衡不爽似金釵  
而寓清和月馬胎  
盈於澆工



桃葉桃根

綠波分得別情濃  
小字頻呼不厭重  
舊院東頭珠市畔  
斜陽古渡認芳蹤

丙寅三月下浣馬



飛鸞輕鳳

鸞鳳齊鳴自越江蘭膏  
芬馥燦銀缸深宮不  
少閒花草珍重芙蓉只一雙

全周馬貽作





董雙成

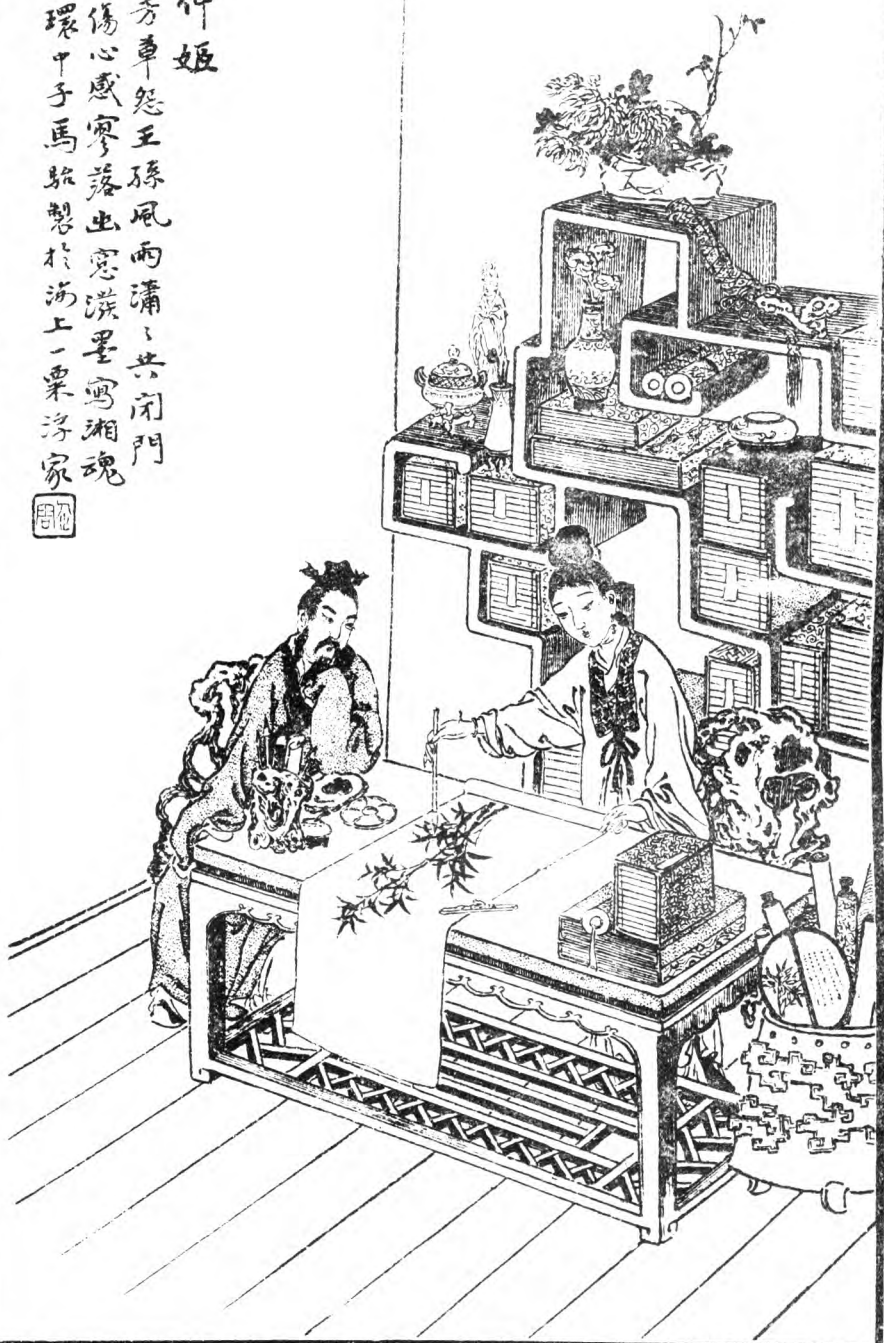
飛來青鳥約芳蹤  
侍女隨從五色龍  
樂奏八音皆備舉  
律和聲徹彩雲重  
全周





# 管仲姬

天涯芳草怨王孫  
風雨滿江關  
門  
無限傷心感寥落  
出窓淚墨寫湘魂  
環中子馬駘製於浙上一粟浮家




楚蓮香

高樓湘簾出曉妝不聞  
花氣自聞香蝶蜂也似  
生涯零亂近游絲下狂

全周馬驄



琵琶

紅豆離、滿客窓、自憐、遠、詢、對、殘、江、  
無、端、鸚、鵡、尋、常、語、腸、斷、當、前、是、  
瘴、江、  
全、同、揮、汗、製、於、流、墨、  




班婕妤

長信宮前草蔓滋承恩昔日  
輦曾辭不知身似涼秋扇猶  
近瑤階望履恭 全周



山陰公主

托體先皇太取同禮儀應怪出周公  
居然面首蒙恩賜也作山陰三十宮  
全周五於弼上一栗淳家





草文君  
臨卽沽酒自當壚  
鄰業躬親  
佐丈夫此際琵琶方別抱  
不知還憶故人無  
卽記漁父



潘夫人

滿面啼痕淚不收堪憐纖室竟同出誰知  
感動君王處就在圖中一點愁

西賓蒲節後三日馬紀畫於流清







褒姒  
凌漢烽烟徹夜明無端遠召列侯兵西京何限金湯固  
買得嬌娃笑一聲 丙寅三月卯地豫父製於鍾下

# 掀嚏畫法

此像先五手指然後畫面  
頭宜稍俯眼露一支兩指  
控鼻準要有力之狀



紅綃

半轉秋波反掌三深情無限  
盡色舍相思不怕重門鎖出  
入如送虎穴探馬





# 綠珠

紅粉骷髏何足多  
石崇當日太憐卿  
若將掌上明珠  
傾身得樓頭  
竹夢驚七尺  
竟同珊瑚碎  
一身  
渾似落花輕  
當年歌舞人  
何在全谷園  
空夜月明

貽

閨盼

一樓霜月鎖愁眉  
盼斷高台暮  
五枝十二年來身  
系死深心  
九泉知  
丙寅春仝周畫



# 葉小鸞

虛傳月殿侍古仙何處乘鸞下  
碧天色相全空甘綺語風流不墜  
野狐禪

金周馬融





# 平陽公主

皇家貴主真英武  
繡甲香車開幕  
府義旗蕩盡石尤風  
家財散作甘霖  
雨烽烟茹鳴夜不分  
子鐵騎擁紅  
裙太原公子逢阿妹  
馬上猶誇娘  
子軍 邱池漁父馬貽



孟才人

胸中節義久分明已指笙囊  
托死生歌向床前歌一曲翻成  
三字斷腸聲 合周馬貽



弄玉

玉簫吹徹鳳飛來彩翼聯翩出鳳台  
我歌秦樓尋舊跡空留明月影徘徊

丙寅三月卯池漁父馬駘



# 吳絳仙

娟人秀奪遠山姿  
螺黛多修畫眉宮鏡  
曉妝皆望寵空教賦  
休費波斯金周



盧媚兒

老華時誦題前張翠竟  
無心刺毒龍任是笑藥  
香在口烟花未了債重

卯池蓮父畫





# 木蘭

當戶織聲殘  
征仗木蘭  
美人真孝子  
親賢作軍官  
織手揮鞭  
去雄心把劍看  
霜風銷粉黛  
鐵甲換羅紉

丙寅五月十有七日為四十晉一之辰寫此作紀念周微





韓采屏

未賦桃花結鳳傳  
無言坐石獨悲秋  
聊將情緒題紅葉  
但願良媒出御溝

全周馬貽



李夫人

傾城傾國可人憐  
國寵從知有秘傳  
枕畔歡娛唯中坐  
更教天子賦哀嬋  
全周



柳氏

年々攀折根無聊  
情送柳條只恐芳姿非昔日  
滿天霜露葉蕭蕭

邱池漁父



邢夫人

六宮粉黛總如塵寵愛端宜  
在一身誰道觀教能奪目故衣  
還魄尹夫人 環中子馬 姑



尋陽妓

離情脉脉難減月下琵琶  
江上帆遠客天涯還送客同  
聲曾東過青衫全周





開元宮人

戰袍新製翠蛾顰  
竟得團圓  
了夙因  
不以君王感  
牛女他生似幻  
此生真  
兩寅蒲節前三日全周





雲英

素手擎來別有香  
藍橋一夕飲瓊漿  
比身得傍神仙窟  
搗藥何辭百煉忙  
印池漁父寫



徐月英

平望亭中送客行  
鴛鴦相背水  
無情他時一枕紅  
欒淚夜雨紗  
窗滴到明  
念周馬駘



甘后

月下輕拖六幅帟珠簾掩  
照似湘君偏令惹起宮娥  
妬玉質柔肌兩承分  
丙寅春草馬祐南



樊素

朱唇微動似丹脂歌  
轉鶯喉故之渾解  
得使君腸易斷  
新聲怕唱苦想  
思 企周



小蠻

無并香凝透脣銷輕盈欲兩楚宮腰  
當年窈可香山意猶覺春風似柳條

丙寅春三月既望環中子





秦國夫人

明皇新曲製凌波雅態文人坐  
聽歌百萬青蛱蝶一柳僊頭莫怪  
河娘多 丙寅六月下浣馬貽燕





紫雲

第一名姝不自奇等閒花草亦隨時  
忽同御史狂言發鶴立雞羣意可知

印池漁父揮汗作於海上



陰后

憐香笑比執金吾想見花容絕世無他日  
乾元稱並配糟糠遺卻郭家珠合周



蘇蕙

客去流沙事遠征空閨何處向  
歸程迴又八百四十字字字應和  
血淚成

全周益於流清



賈愛卿  
 歡場倦得与勾留一種柔情惹客愁不道座中  
 多見慣為他談笑薄封侯環中子寫於海上



袁寶兒

自喜君王憐太憨  
多情花常  
倚六龍膝他時  
狼藉兵臨日  
嘲笑還應得世  
間全周





# 宵娘

鴛鴦雙宿繡羅衾  
舞香薄麝薰底用黃金  
誇鑿地一鉤新月  
踏紅雲丙寅春  
馬駘寫





琴操

平生長在綺羅叢未解情緣總是空  
春破枯禪甘守寂步教冷落感秋風  
丙寅仲夏環中子馬駘揮汗寫



衛夫人

兔毫香閨寫鳥絲不是尋常學畫者  
千古爭傳鵝換字簪花誰說女宗師  
卯池漁父馬松寫



息夫人

國破君亡忍費辭新恩  
雖重故難遺花前相對  
空垂淚系及寧王問餅師  
卽池漁父記



本于勢女  
 故國傷心憶蜀都  
 無淚滿玲瓏誰知公主  
 相憐甚別有豪情  
 滕老奴 印池漁父



瑩娘

玉淨花明理鬢餘輕描翠黛意舒徐有箇尚擬  
聯同志立欲方之太史書 即地彈父寫於一粟浮家





孫夫人

深閨女侍帶環刀恍似軍中擁節  
旄白帝兵殘日自決幽魂應訴  
蜀江濤 卯池漁父寫於海上二粟浮家





薛夜來

文車遙駕澤新承  
高燭香塵徹夜騰  
枕有別親無限恨  
盈血淚五壺凝

西園仲夏全周馬  
駘揮汗寫



號國夫人

不作濃妝分外妍  
阿娘素面去  
朝天景陽樓上鐘  
初罷一騎嘶過  
尊廟前  
丙寅五月既望  
合周馬記



樂昌公主

破鏡隨身豈再圓何曾拋却別離邊菱花  
不是真情物完就人間未了緣馬話五



寶后

精鑒方能識異形凡愚但解惜娉婷大  
夫射雉成何事病取人穿孔雀屏全周



謝道韞

翠袖今拈句青綾昨解圍

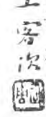
企周馬駘作於流上





楊五環

花露殷勤吸晨游紀貴妃  
 晚妝初罷鏡新浴乍披衣  
 宿酒醒還渴像烟嬌未啼  
 紅絲食碧荔涼好吐紅薇杯  
 裡珠團飽陶前五態肥乳香噴  
 欲亂盛痛咽猶微錦襪沾春露金  
 盤映曙輝華清宮外望餘影還芳菲  
 全周馬駝製於海上客次





朱淑貞

客約黃昏試晚妝已拚身付野鴛鴦  
身名不愛訂名愛集得新編號斷腸  
而寅伏日環中子醉筆作於燈下



梁夫人  
 環珮竟注我樓船背戰攻蛾眉開一代  
 罵鼓助三通志欲恢南渡聲能震北風  
 黃天波浩蕩碧玉女英雄 馬駘



壽陽公主  
花落南枝片香佳人春倦  
卧含章東君心芳憐嬌意  
五出添來額上秋

馬貽



隨清娛  
 一送還勝事開  
 同車馬風塵共往還  
 才子美人俱絕代  
 不曾辜負好名山  
 丙寅仲夏公周畫於一粟浮家



鶯鶯

西廂貽三意千重倚遍欄干冷  
露濃花影竹聲俱恍惚空教  
人恨西更鍾

環中子詒





紅拂

紅粧倚立捲輕羅  
具眼英雄  
智若何龍絡  
孔祥偏有術  
相公才少妻才多

丙寅夏六月馬駘





秦若蘭

一夜因緣未忍拖漫將恩愛  
比鸞膠秦娥唱出風流調難  
解詞人萬古嘲 公周



公孫大孃

搖曳羅襦繡迴旋玉案香

丙寅立夏日企周馬貽畫於海上



寵姐

歷歷歌聲入翠微  
衣香人影太依稀  
等閒誰識春風面  
不為青蓮撒錦帷

丙寅春暮  
余周馬  
曉製於黃歌  
埔



虞姬

玉帳閑歌霸業荒  
蛾眉相對色淒涼  
八千子弟過何處  
一劍空留答項王

全周昭畫於海上客次



花蕊夫人

段前古驛路迢迢  
破壁留題恨未消  
四十萬人誰省識  
猶傳名號有嬌姚  
全周





# 梅妃

佳人不買長門賦  
自向樓東寫斷腸  
酷愛梅花應有意  
一生心事付寒香  
丙寅夏五月卯  
池漁父馬記





麗娟

柔肌若不勝衣裳舞怯東  
風上下狂偶向芝生歌一曲  
紛、庭柯落紅芳

卯沈蓮父



艾小娥

嫩白輕紅巧弄姿  
舞衫搖曳步遲遲  
桃花  
曾作夫人號輸與  
好、施露枝

馬臨



粉兒

枕在巫山十二層  
憑花空向曲欄兒  
不知白藕絲香繫  
以際消魂曾未嘗

丙寅三月下浣 全周馬駘



任氏

嬌三西風一葉飄有人搵淚涇  
紅綃只因織得相思字怨女  
竟先未嫁銷 卅九連父



吳綵鸞

鶴同飛二虎自跨雙双

丙寅春三月環中子馬





二喬

國色人間少  
喬家竟得雙  
書傳  
黃石笥觀向碧紗窓  
馬始畫





嫦娥

何處偷來換骨丹  
金鑪九轉欲成難  
劇憐孤影三更月  
玉露無聲下廣寒

丙寅七夕馬貽



張麗嬪

雪疊山裏手製新靈機  
針神九壺拋卻塵寰事  
常作游仙夢裡人

環中子



巫山神女

為雲為雨氣如何十二峰高夢幻多  
淞為無端成蝶夢空令千載想  
巫娥 丙寅三月既望全圖



金母

花說三千歲人經五萬途

丙寅七夕環中子寫



懿德后

殘雲自翳趙家妝  
却讀清詞愛十香  
誰識詠言稱二絕  
禍穢從此已色藏

卯池漁父





張紅紅  
長歌乞食究何心  
吳市吹簫西自今  
值得他年身為死  
韋郎前度是知音  
馬貽



趙合德

纖纖媚骨自生香  
誰謂溫柔不  
斷腸  
拚得情尤消受老  
合歡枕上便為鄉  
仝周



孫壽

無因還故作愁眉  
欲笑為啼粒更奇  
應有情人花底活  
相思未得却成悲

丙寅六月念日企周



織女

鳳梳停織散無音  
夢憶仙郎夜  
心難得  
相逢容易別銀河  
爭似要愁深  
馬融



娥皇女英

長恨蒼梧去不還  
二妃遺跡在湘山  
君那解相思苦  
傳染於今有淚斑

全周馬治印







夢綠華

餐霞飲露九齡山忽降羊家贈玉環  
何似仙居猶柳絮夜深騎鶴到人間

企周

王戎婦

翠幙春風一笑迎  
齊眉人見但呼卿  
深閨多少同心事  
為此相稱倍有情



劉采春

美人能唱聖女歌  
竊客相逢喚奈何  
莫怪同循歸未得  
鏡湖春色衆情多

環中子



普渡四海

丙寅九月以龍眠白描法薰沐敬繪環中子馬貽



救苦救難菩薩

丙寅仲秋下浣  
馬駘敬繪





摩訶獅子潛藏無与就  
 嚆承天地震神通有深窟  
 印泥法外子記



洗象瀉瓶水心空豁復元  
箇中深妙義帶士得其門

馬祐薰沐敬繪



無量壽佛

丙寅秋九月卯池漁父敬造



一葦渡長江九年面絕壁身輕  
若羽毛心靜恒虛寂

印池漁父并題



形同槁木心似死灰朝斯夕斯靜坐  
 蒼苔多思無欲悠哉游哉吾欲致汝  
 面壁痴哉

環中子敬繪并題





腹容天地闊  
袋貯是非多  
倚杖逢人笑  
融二  
少長和

丙寅秋九月下浣  
企周馬駘并題



僧送何處來骨相真奇絕

口鼻甚歪斜足跛手又缺五官

離具無一完草鞋踏破袈裟裂

松毛掃帚常隨身系拂蘆花便掃雪

火筒吹起翼方風能使舟回火不滅朝來在冰上過夜深裸體雪中卧

方寸常作如是觀須臾不離家這箇慧劍高懸魔盡除一拳虛空能打

破任人笑參透如來真玄妙世人只謂瘋顛倒誰識我雲山塔下竅中有竅

丙寅年秋九月下浣卯池漁父馬貽薰沐敬繪并題於海上



和氣乃衆合合心則事和世人能和合快活樂如何

馬駘戲題





第一賓度羅跋羅隨闍者  
 剎塵出大經鹿自來就本偈  
 研心性泥更特幻形 寫記



第二迦諾迦伐蹉尊者

頂笠乃解步持珠獨自行  
橋邊流水急廓尔惟多生  
印師漁父云詔寫於海上





第三迦謠迦尊者  
枕石靜觀流真空法界周泛閑  
思大道無喜亦無憂

丙寅十月朔環中子馬駘畫



第四蘇頻陀尊者

蓬頭袒腹氣如雷電奔馳疾似風  
手執浮圖金燦爛佛光普照地天中

馬貽又題



第五諾矩羅尊者  
 舉世許多人頭更喜怒變  
 只因臉皮厚難揭本來面  
 卯池漁父作於滬上



第六跋陀羅尊者

沐薰雙手捧金蓮檀氣馨香上九天為度  
衆生成正果頻將佛法廣傳宣 仝周敬繪



第七迦理迦尊者  
貝葉捧雙手情閑坐柳陰指  
標為見月誰是話知音 企周圖



第八伐闍羅弗多尊者  
老衲究何術神獅戲膝  
前爪牙無所措佛法  
果無邊

馬貽奎并題





第九戒博迦尊者  
 誦經齋戒銀皆空何必參禪枉費工  
 堪笑名山奔走客不知佛在己心中  
 馬貽題



第十半託迦尊者

春暮午晴初跏趺靜坐餘曾游  
三界外倦覺懶腰舒

企周並并題



第十一羅枯羅尊者  
海枯如意子謨坐臥云云  
萬象森羅外光吞孤月華  
即西海公寫於雲海象



第十二那迦摩那尊者  
只知能耳者識癡聲  
佛雖有是冰言左而  
右出瑞中子貽教題



第十三回 揭院尊者  
大腹便便貌亦奇 身旁布袋日無離  
其中試問藏何物 但笑搖頭三不知  
馬貽再題



第十四伐那婆斯尊者  
蕉陰竹影下  
書卷伴煙茶  
等閒  
多外事  
支頤入夢長  
卯池漁父





第十五阿氏多尊者  
 趺坐蒲團上翻思見惱來策眉曾示主懶向舞三台

張中子



第十六注茶半託迦尊者  
 觸珠旌百八法杖忘形昏  
 眼碧秋虫裡於新茶所了  
 金用畫於海以一粟字家



第十七慶友尊者

鉢以將降龍傳來法正宗  
有人持柳栗於此溫恭

企周馬駝燕



第十八賓頭盧尊者

道高猛虎伏游戲總承恩物我  
何曾異機問錢上痕

丙寅十月卯池漁父畫



# 太乙乘蓮

浩淼滄溟外誰乘片葉蓮占星為太乙通海

即飛仙碧浪千重捲紅雲一瓣鮮直將

花作筏詢有藕如船蕩漾芙蓉渚

嬉遊菡萏天幻空餘落一歌曲

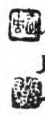
想田已泛筆同今日炊藜

憶往年歸途何處指

燦爛紫微躔

丙寅十月朔日

企周馬貽畫



瓊漿玉液來自蓬萊關安期棗剝曼倩桃折把春醪  
試將傾滴願長生如海波流不息

丙寅秋九月既望邛池漁父畫於海上





地之老人王上星長臥溪額  
 蒼龍形發鬚不落瞳雲母牙  
 過常存齒髮蒼外枝の枝多  
 水碧藤鞋一彌瓜皮青三台甲子  
 留彈指遊戲蒼寰託以銅





未見蓬頭不計年十洲三島任通衢蓬萊  
 久隔人可詠常伴金蟬會眾仙  
 環巾子



終角高外久休征通地淘  
 魑魅橫寶劍重研玄氣浮  
 斗牛光射鬼神驚  
 馬江好題



垢面蓬頭跛一脚通行天下真快樂神仙  
本有長生術豈說葫蘆藏甚藥

馬貽井題



羽扇置蒼苔  
法風徐々来  
神仙多一事  
坐看落花開  
環中子并題  
於海上一粟浮家



碧落双管起青玄一劍來清風吹雨袖  
洒々暮烟开 丙寅秋暮邱池漁父







玉簫吹徹鳳凰鳴萬里松濤送和聲誰解引人  
入勝曲先拋虛利與雲名

卯池漁父畫又題



紅塵大夢覺來空  
回首功名  
孰在穿笑說  
吾之勞碌  
一生幾日  
清閒眠

丙寅九月止周題



芝軒蟠苑盛一籃  
霸星系秀  
蟠桃甘煉米丸  
轉生第  
歌渡世人惜少  
清  
即此漁父歌於海上  
一粟浮家



身披鶴氅素羅裙兩鬢青絲堆  
黑雲常伴七德赴勝會俱誇丹鳳  
立雞羣

馬貽題於滬上



舉世多少人誰知這老漢不是  
倒騎驢凡事回頭看

印池漁父馬胎寫於一粟浮家



浮邊竊酒俎上割肉膳然  
一翁倚杖未之及也者  
也戒之在酒翁故不  
別端桃云抄

卯沙隱公畫





松古層羊夜不冰中時歷  
 歲暮和宵年一此風雲  
 不待春時自點額

即此後不有等題  





別有籌糧術山頭石一拳  
 味偕瑤草煮香並肉芝煎炊叱沙  
 蒸飯耕如玉種田栽回分鶴飼前渡  
 叱羊眠俸合耕梅耐坊珠拜米顛  
 禹餘儲數斗鍋鍊圓子年礪齒  
 泉同漱元腸鉄共堅盛時倉庫足  
 異說問神仙 環中子



餐霞飲露覓仙踪  
穀辟身輕致赤松  
不食人間烟火氣  
應將飯顆幻成蜂

卯記漁父馬貽并題於海上



翦成一紙蝶雙飛，向花前試舞衣。  
精神真欲活，但怕天上雨霏霏。  
環中子



佛家衣鉢不輕傳  
法界花中罕是蓮  
色相今來今日現  
非同神咒使之然  
卯池漁父題





縹緲秦台上文鸞去路遙有情  
隨彩翼相感為瓊瑤 仝周





盤中忽見水汪洋  
 變化鯉魚三尺  
 長大堅如能身  
 縱古揚鬚  
 得垂在滄浪  
 丙寅十月既望  
 印池漁父直於海上



聚石為高第談經獨了然有時  
頭共點始信道同傳

丙寅十月朔日  
印池漁父



畫江成路  
款淚無舟楫波光萬里絕  
輕揮修羽扇魚斷大江流  
印池漁父寫於海上栗浮家



女豈牧羊輩相逢別有因君行  
湖國迫為妾報張平往并滄江上  
含聲獨還春三年音耗絕秦否  
細空詞 卯地漁父寫



黃昇寄書

卯沁漁父寫於河上客次



海上牧豕

丙寅冬十月上澣  
卯池漁父馬駘





龍山落帽

丙寅十月上浣  
企周馬駘五





開世奇勳中興元老福畀年方旡  
 有道名震華夷任陸師保五福  
 三多富貴壽考 馬壯書



祝戈待旦

丙寅冬月馬昭畫



王喬跨鶴

逸鶴高栖  
宮綉只入紫烟  
霄霄懷帝子  
伊誰出真仙



精舍焚香坐蒲團讀道經兼脩祛翳障  
沅覽盡歲銘 環甲子馬全周寫





樂高跨鯉

九天銀鱗湧飛騰赤水潭瑤琴  
徵風契錦鬣溯前因瀾湧同銀  
徙演池微鳳則岳風吹渡一昏霧  
漲紅唇為訪乘龍客相逢駕鶴  
人鯨吞空鼓浪鯨抃柱楊塵濤  
落暮烟新漸平但翠綸尺書何  
處寄天外八千春

丙寅冬十月既望企周馬駘



翦一片白雲補袖留半輪明月談經  
環中子馬駒五



萬劫心常寂  
禪因靜不空  
過人無色相  
對虎不為朋

環中子始



步屨尋幽

幽僻多人所共聞足音携筇方寸予  
步履竟連尋細石片鞋滑斜陽碧蘚深  
里程難記數石從好停琴去穴隨猿入屋  
崖秘鶴吟穿鈔雲菊徑隨通綠蘿陰苔  
向峰頭採苔從屐遠侵清寺初水仙曉  
西宮冬十月既望邛池涇公寓於海上



柳堤聞鶯

丙寅十月望日  
卯池漁父寫





槐陰避暑

盛暑炎天夜未涼  
槐陰深處解襟裳  
長眠不覺天將晚  
悞認月光照我牀  
仝周馬駘寫於海上客次





仙人飲鶴

辟石栽松香已蒼山中歲月玄未長  
烹餘一未靈芝叶今与仙禽作道粮  
企周

企周



眠琴綠陰

丙寅冬十月全周馬貽



樹底聽秋

丙寅冬印池漁父



松風碑我而忘機  
琢江雲依儘半園  
高卧不到塵  
世熱裡未冷眼  
病花盡金園



邇來精力不如初日到中時便  
罷書此外更無消遣事且從池  
上一觀魚  
印池漁父畫



青山白屋有仁人，  
貯炭價重如烏銀。  
雖却世上千重寒，  
燒出戶中一片春。  
吹霽弄日光不定，  
暖以曲身成直身。  
丙寅冬月仝周可凍作圖





子陵罷釣

丙寅丁未下沅卯池漁父圖



負薪讀書 仝周畫



舜耕歷山

丙寅孟冬卯池漁父寫



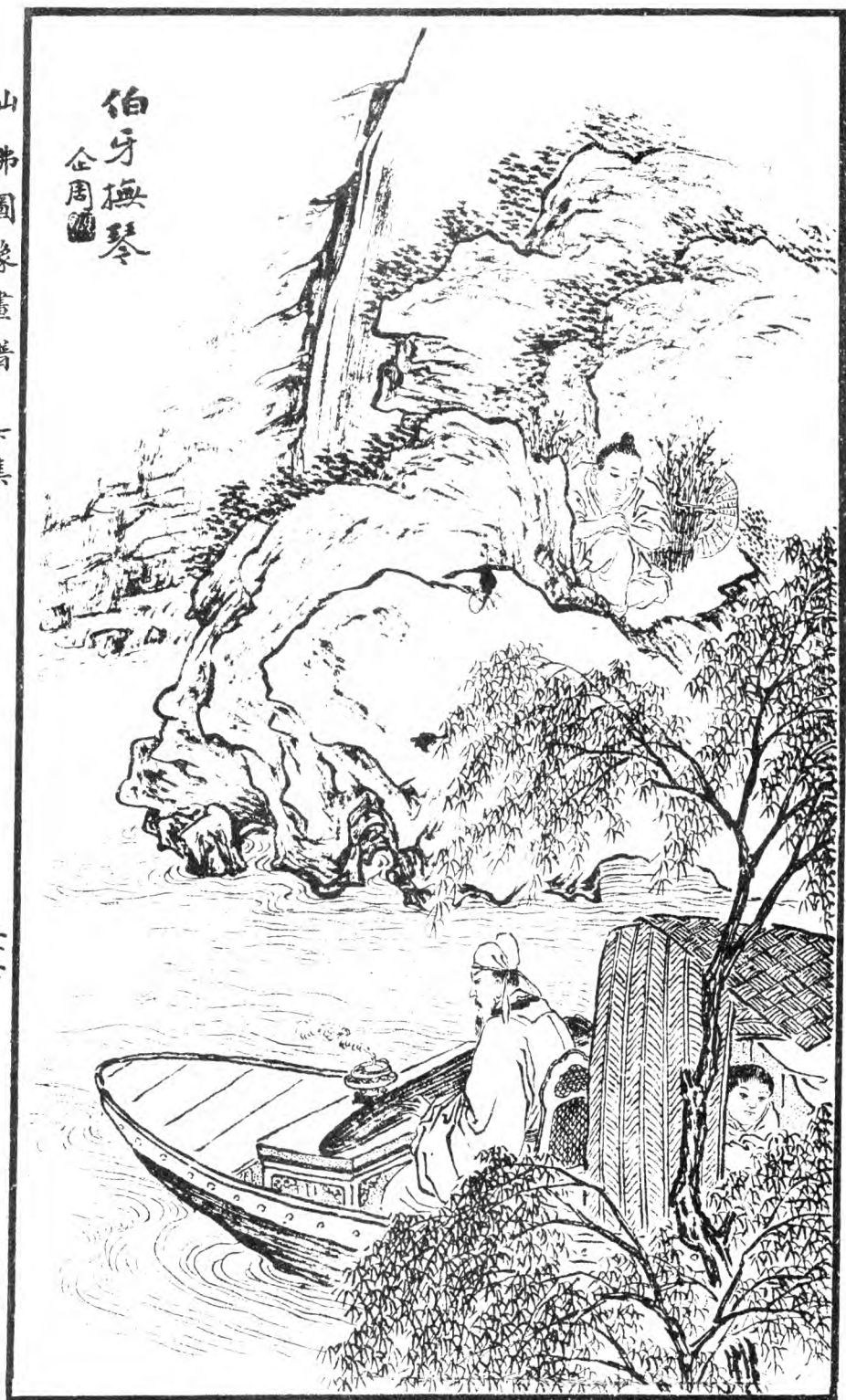
挂角政書

丙寅冬環甲子作



伯牙撫琴

企周



王質爛柯

人說仙家日月逢仙家日月  
轉堪悲誰將百歲人間事只  
換山中一局棋 全周





覓得芭蕉種如書五色箋  
 寫來青灑地揮毫綠牘天  
 全周氏畫於澆上



畫龍點睛  
環中子馬駒



第一阿若憍陳如尊者

第五迦留陀夷尊者

第三舍伽無垢尊者



第二阿泥樓尊者

第四須跋陀羅尊者

第七拈檀藏天尊尊者

第六聞殷得果尊者

第八施幢無垢尊者

第九憍梵股提尊者



第十因陀得  
惠尊者

第十二婆蘇捺豆尊者

第十三法界四樂尊者

第十四優樓頻螺尊者

第十五佛陀密多尊者



第十一  
那行那  
尊者

第十八佛陀難授尊者

第十七那延羅目尊者

第十六那提迦葉尊者

第十九末田迦葉尊者

第二十難陀多化尊者





第二十一優波鞠多尊者

第二十五達摩波羅尊者

第二十三教說常住尊者

第二十二僧迦耶舍尊者



第二十四  
商那和脩  
尊者

第二十六迦耶伽葉尊者

第二十九憶持目緣尊者

第二十八莊嚴無優尊者

第三十迦耶提婆尊者

第二十七定果提婆尊者



第三十二堅持三昧尊者

第三十五毒龍皈依尊者

第三十三阿菟婁駄尊者

第三十四鴉摩羅多尊者

第三十一破邪神通尊者



第三十六同嚴稽首尊者

第三十九驢授首那尊者

第三十八次蘇密多尊者

第三十七毘羅胝子尊者



第四十  
僧法耶  
舍尊者

第四十二獻菩提記尊者

第四十一悲密造間尊者

第四十四伽耶舍那尊者

第四十三眼光定方尊者

第四十五莎底苾芻尊者



第四十八伏陀密多尊者

第四十六波闍提婆尊者

第四十九富那夜舍尊者

第四十七解空無垢尊者



第五十伽  
耶天眠  
尊者



第五十五願護世間尊者

第五十三羅度無盡尊者

第五十四金剛破魔尊者

第五十一不著夜間尊者

第五十二解空第一尊者



第五十七無化慧善尊者

第六十金山覺意尊者

第五十八拾鈔慧善尊者

第五十六無憂禪定尊者

第五十九旗檀迦香尊者



第六十三無量本行尊者

第六十二摩訶刹利尊者

第六十四念脫空尊者

第六十一無業宿盡尊者

第六十五觀真無常尊者



第六十七瞿羅那含尊者

第六十九麻斂因緣尊者

第六十八解空定空尊者



第七十  
堅通精  
進尊者

第六十六劫  
悲願尊者

第七十三解空自在尊者

第七十五見人飛騰尊者

第七十二乾陀訶利尊者

第七十一薩陀波崙尊者

第七十四摩訶洵那尊者



第七十七周利槃特尊者

第七十八瞿沙比丘尊者

第八十脩行不著尊者

第七十九獅子比丘尊者

第七十六來空不有尊者





第八十一畢陵伽蹉尊者

第八十二摩利冢動尊者

第八十三三昧甘露尊者

第八十五七佛難授尊者

第八十四解空無名尊者



第八十九阿那邠提尊者

第八十六金剛精進尊者

第八十八觀行月輪尊者

第八十七方便法藏尊者

第九十佛塵三昧尊者



第九十三山頂龍衆尊者

第九十五剎寶覆藏尊者

第九十二辟支轉智尊者

第九十一摩訶俱絺尊者



第九十四  
羅經處  
尊者

第一百善注尊者

第九十六神速健具尊者

第九十七具壽俱提尊者

第九十八洛王菩提尊者



第九十九  
洛藏永利  
尊者

第九十八  
洛王菩提  
尊者





自习画谱大全（五）

出版者：荣    宝    斋  
（北京琉璃厂西街19号）

发行者：新华书店北京发行所  
印刷者：北 京 人 民 印 刷 厂

1983年1月第一版 印数：1—110,000

编号：8030—1311 定价：1.10元

（社53—168）